

2008

ART
FOR
BUSINESS

SECONDA
EDIZIONE

FORUM

13, 14, 15
NOVEMBRE

MILANO
QUARTIERE
BICOCCA

Tra i relatori:

Enrica Acuto Jacobacci
 Stefano Arienti
 Alessandro Bergonzoni
 Giovanni Buttitta
 Salvatore Carrubba
 Sandro Catani
 Pier Luigi Celli
 Lotte Darsø
 Philippe Daverio
 Marco De Guzzis
 James Elkins
 Paola Fandella
 Flavio Favelli
 Giovanna Furlanetto
 Debora Hirsch
 Friedhelm Hütte
 Paolo Iammatteo
 Gianfranco Imperatori
 Jeffrey Inaba
 Gordon Knox
 Gianfranco Maraniello
 Francesco Micheli
 Valeria Monti
 Federica Olivares
 Cesare Pietroiusti
 Julie Peeler
 Arnaldo Pomodoro
 Carlo Puri Negri
 Philip Rylands
 Severino Salvemini
 Anna Simioni
 Carlo Sini
 Colin Tweedy
 Fabio Vaccarone
 Guido Venturini
 Marina Wallace
 Gianluca Winkler

PROMOSSO DA



Hangar Biccocca

DURANTE TUTTO IL FORUM 2008

DISPONIBILITÀ DELLA COSA

Una performance di
Stefano Arienti e **Cesare Pietroiusti**
con la collaborazione di
Paolo Bergmann

courtesy MAMbo, Museo d'Arte Moderna di
Bologna

VISITE GUIDATE ALL'HANGAR BICOCCA

con gli Arts Tutor di Hangar Biccocca Lab

in mostra:

IT IS DIFFICULT di **Alfredo Jaar**
I SETTE PALAZZI CELESTI di **Anselm Kiefer**

AGGIORNAMENTI

Il programma potrà subire variazioni
e aggiornamenti che saranno
tempestivamente comunicati sul sito
web www.artforbusiness.it

LEGENDA

* in attesa di conferma

GIOVEDÌ 13 NOVEMBRE

[EVENTO GRATUITO]

PRESENTAZIONE DEL FORUM 2008

DOVE **HeadQuarter Pirelli Re**
ORA **18.00**

Benvenuto di **Carlo Puri Negri**,
A.D., Pirelli Re

introduce **Valeria Cantoni**, A.D.,
trivioquadrivio; docente
di Arte & Impresa, Università
Cattolica, Milano

PARTECIPANO

Daniela Benelli, Assessore alla
Cultura, Culture e Integrazione,
Provincia di Milano

Massimo Zanello, Assessore alla
Cultura, Regione Lombardia

SEGUE

Arte, impresa e mercato

DOVE **HeadQuarter Pirelli Re**

Di e con

Alessandro Bergonzoni, artista
commenta

Francesco Micheli, imprenditore

VENERDÌ 14 NOVEMBRE

BUSINESS ART WORKSHOP

[A PAGAMENTO, MAX 20 PERSONE]

Comunicare la cultura d'impresa: identità, storia e valori**

DOVE HeadQuarter Pirelli Re
ORA 10.00 - 17.00

con **Maria Grazia Strano**, esperta
di sviluppo organizzativo e
Stefano Cardini, art director,
trivioquadrivio

in collaborazione con
Editalia

con la partecipazione di
Fondazione Pistoletto

Contemporary art and creative thinking**

DOVE Deutsche Bank
ORA 11.00 - 17.30

con l'artista **Debora Hirsch** e **Dario
Villa**, senior trainer, trivioquadrivio

Innovazione e Armonia, lezioni di management dalla Pinacoteca Ambrosiana**

DOVE Pinacoteca Ambrosiana
ORA 14.30 - 17.30

Sissa Caccia Dominioni, storica
dell'Arte

Sandro Catani, studioso di management

** COSTI E ISCRIZIONI

Il modulo per l'iscrizione è
disponibile su www.artforbusiness.it

Il costo dei workshop è di
300 euro + IVA a persona.

INCONTRI DEL MATTINO

VENERDÌ 14 NOVEMBRE
[EVENTI GRATUITI]

Lecture: How to use your eyes

DOVE HeadQuarter Pirelli Re
ORA 10.00 - 11.45

per la prima volta in Italia

James Elkins - E.C. Chadbourne Chair
in the Department of Art History,
Theory and Criticism, School of the Art
Institute of Chicago

introduce **Paolo Fabbri**, Professore di
Semiotica dell'Arte, IUAV, Venezia

SEGUE

L'intelligenza estetica

introduce e modera **Leonardo Previ**,
Presidente, trivioquadrivio; docente di
Storia Economica della Cultura,
Università Cattolica, Milano

PARTECIPANO

Stefano Arienti, artista

James Elkins

Paolo Fabbri

Claudio Moderini, Master in
Interaction Design Director & Head of
Design Department, Domus Academy

Dalla metafora all'organizzazione: arte e formazione manageriale

DOVE HeadQuarter Pirelli Re
ORA 11.45 - 13.30

introduce e modera **Leonardo Previ**

PARTECIPANO

Lotte Darsø, Associate Professor
in Innovation e Research Manager,
The Creative Alliance Consortium,
Copenhagen

Sandro Catani

Burkhard Bensmann, consulente e coach

Roberto Barabino, Governo Risorse
Umane, Intesa San Paolo

Gordon Knox, Direttore, Humanities
Lab, Università di Stanford

POMERIGGIO, ORE 15.00 INCONTRI IN PARALLELO

VENERDÌ 14 NOVEMBRE
[EVENTI GRATUITI]

Ricerca e ambiente: l'arte come strumento di sperimentazione e comunicazione

DOVE HeadQuarter Pirelli Re
ORA 15.00 - 16.30

modera **Valeria Cantoni**

PARTECIPANO

Susanna Gemmo, Gemmo SpA

Paolo Iammatteo, Responsabile della
Comunicazione Istituzionale e
Stakeholders, Enel

Jeffrey Inaba, artista

Lucio Pecchini, A.D., Vibrapac

Fernanda Roggero, Responsabile,
Ventiquattro Magazine

Marina Wallace, Direttore, Artakt,
presso The Innovation Centre, Central
Saint Martins College, Londra

La trasparenza nel mercato dell'arte: investimenti e corporate collections

DOVE Università Bicocca
ORA 15.00 - 16.30

in collaborazione con **AIAF**

PARTECIPANO

Paola Fandella, docente di Economia
degli Intermediari Finanziari,
Università Cattolica, Milano

Pasquale Leccese, gallerista,
Presidente START

Filippo Lotti, Managing Director,
Sotheby's Italia

Antonio Mansueto, AIAF

Angela Monti, fiscalista

Marilena Pirrelli, Responsabile,
ArtEconomy24

Domenico Sadini, Responsabile servizi
per l'arte, Open Care

POMERIGGIO, ORE 16.30 INCONTRI IN PARALLELO

VENERDÌ 14 NOVEMBRE
[EVENTI GRATUITI]

Nuovi territori, cultura d'impresa e sviluppo locale: L'arte al centro

DOVE HeadQuarter Pirelli Re
ORA 16.30 - 18.00

introduce e modera **Guido Venturini**,
Direttore Generale, Confindustria,
Bergamo

PARTECIPANO

Luca Bombassei, Kilometro Rosso

Carlo Callieri, imprenditore

Vito De Filippo, Presidente, Regione
Basilicata

Paolo De Santis, Presidente, Camera di
Commercio di Como

Roberto Pedrazzoli, Assessore alla
Cultura e al Turismo, Provincia di
Mantova

Michele Trimarchi, Professore di
Economia della Cultura, Università di
Bologna

Luana Zanella*, Assessora alla
Cultura, Comune di Venezia

L'arte come strumento di valorizzazione del marchio

DOVE Università Bicocca
ORA 16.30 - 17.45

introduce e modera **Valeria Monti**,
membro dell' Advisory Board, Peggy
Guggenheim Collection

PARTECIPANO

Giulia Ceriani, semiologa; Managing
Director Baba; docente di Comunicazione
Pubblicitaria, Università di Siena

Marco De Guzzis, A.D., Editalia

Matteo Lunelli, A.D., Gruppo Lunelli;
Vice Presidente, Ferrari F.lli Lunelli
S.p.A

Alessandro Ciabatti, Direttore
Marketing & Innovation, Gruppo Elica

ULTIMO INCONTRO DEL POMERIGGIO

VENERDÌ 14 NOVEMBRE
[EVENTI GRATUITI]

Il caso Guggenheim e la comunità economica in Europa

DOVE HeadQuarter Pirelli Re
ORA 17.45 - 19.00

modera **Valeria Monti**

con i direttori del Guggenheim

Friedhelm Hütte, Berlino

J.I. Vidarte*, Bilbao

Philip Rylands, Venezia

e **Antonio Calabrò**, Direttore Affari
Istituzionali e Relazioni Esterne,
Pirelli

SERATE D'ARTE

Apertura straordinaria della DB Collection Italy

DOVE Deutsche Bank
ORA 19.15

SABATO 15 NOVEMBRE

[EVENTI GRATUITI]

INCONTRI DEL MATTINO

Committenza corporate, dagli antichi ai nuovi mecenati

DOVE HeadQuarter Pirelli Re
ORA 10.00 - 12.30

introduce e modera
Maria Cristina Paoluzzi, storica
dell'Arte

PARTECIPANO

Gail Cochrane, curatore, Fondazione
Spinola Banna per l'Arte

Flavio Favelli, artista

Giovanna Furlanetto, Presidente, Furla

Mara Leporati, Direttore Comunicazione
e Sviluppo Organizzativo, Gruppo CCPL

Federica Olivares, editore, Edizioni
Olivares

Julie Peeler, Vice President, Art &
Business Programs - Americans for the
Arts

Arnaldo Pomodoro, artista

A PRANZO CON

Arte ed economie: verso nuovi modelli di scambio

DOVE HeadQuarter Pirelli Re
ORA 12.30 - 14.00

DIALOGANO

Carlo Sini, filosofo

Cesare Pietroiusti, artista

INCONTRI DEL POMERIGGIO

SABATO 15 NOVEMBRE
[EVENTI GRATUITI]

La cultura d'impresa come bene culturale

DOVE **HeadQuarter Pirelli Re**
ORA 14.00 - 15.45

introduce e modera **Leonardo Previ**

PARTECIPANO

Paolo Biscottini, Direttore, Museo
Diocesano, Milano

Pier Luigi Celli, Direttore Generale,
Università Luiss Guido Carli, Roma

Gianluca Comin*, Direttore della
Comunicazione, Enel

Severino Salvemini, Direttore,
CLEACC, Università Bocconi

Anna Simioni, A.D., Uni Management

Valorizzare e tutelare la creatività

DOVE **Deutsche Bank**
ORA 15.00 - 16.30

introduce e modera **Maria Perosino**,
storica dell'Arte

PARTECIPANO

Enrica Acuto Jacobacci, Responsabile
della Collezione Arte e Progetto,
Jacobacci & Partners

Frank Boehm, docente di Museografia e
Allestimento, Facoltà di Arti Visive,
IUAV, Venezia

Mario Cresci, artista e fotografo

Ludovico Pratesi, critico e curatore
d'arte

Massimo Sterpi, avvocato, specialista
in Diritto dell'Arte

Luca Vitone, artista

Il ruolo pubblico delle imprese nello sviluppo dell'arte La situazione negli Stati Uniti, Gran Bretagna e Italia

DOVE **HeadQuarter Pirelli Re**
ORA 15.45 - 18.30

Colin Tweedy, Chief Executive, Arts &
Business UK

Julie Peeler

Gianfranco Imperatori, Segretario
Generale, Civita

NE DISCUOTONO

Chiara Bertola, Responsabile
delle Attività Artistiche, Fondazione
Querini Stampalia

Giovanni Buttitta, Direttore Relazioni
Esterne e Comunicazione, Terna

Gianfranco Maraniello, Direttore,
MAMbo, Museo d'Arte Moderna di Bologna

Gianluca Winkler, Direttore
Comunicazione, Pirelli Re

SEGUE

Quando l'arte fa parlare l'impresa

Salvatore Carrubba, Direttore Strategie
Editoriali, il Sole 24 Ore

Fabio Vaccarone, Direttore Generale, il
Sole 24 Ore System

'Un'impresa senz'arte è un'impresa di bruti'

DOVE **HeadQuarter Pirelli Re**
ORA 18.30 - 19.30

Lettura e commento di brani del filosofo
Ananda Coomaraswamy

con **Severino Salvemini** e
Philippe Daverio, storico dell'Arte

SERATE D'ARTE Visita agli studi d'artista

DOVE *varie*
ORA 20.00 - 22.30

Vengono aperti in occasione del Forum
alcuni atelier di artisti

*Iscriviti e ritira la mappa presso
HeadQuarter Pirelli Re durante le giornate
del Forum*

per orientarsi



SERVIZI

Bookshop

Con spazio lettura di libri d'arte
e management

Caffetteria

Coffee & lunch

I LUOGHI DEL FORUM

Auditorium HQ Pirelli Re

via Biccocca degli Arcimboldi, 12

Direzione Generale Deutsche Bank
piazza del Calendario, 3

Università degli Studi di Milano Bicocca

piazza dell'Ateneo Nuovo, 1
edificio U6

(ingresso da via Piero e Alberto Pirelli)

Hangar Bicocca

via Chiesa, 2

PROMOSSO DA

Hangar Bicocca e trivioquadrivio

PROGETTO E ORGANIZZAZIONE

trivioquadrivio

INFORMAZIONI, PROGRAMMA E ISCRIZIONI

www.artforbusiness.it
forum@artforbusiness.it

ART FOR BUSINESS
via ariberto 21
milano 20123
phone +39 02 5811 2940

MAIN PARTNER

IRELLI RE

PARTNER ART FOR BUSINESS FORUM 2008



SI RINGRAZIA



IN COLLABORAZIONE CON



CON IL PATROCINIO DI



PARTNER CULTURALI



PARTNER UNIVERSITARI

